Associazione C.E.M.E.A. del Lazio APS

Centri di Esercitazione ai Metodi dell'Educazione Attiva
Membro della Federazione Italiana dei C.E.M.E.A.
accreditata dal MIM, Ministero dell'Istruzione e del Merito

Progetto Scuole Aperte il pomeriggio, la sera e nei weekend

Scuola A. Manzoni, Via Lusitania 16, Roma

Presentazione dell'Associazione Cemea del Lazio

Il Cemea del Lazio è un'associazione di educatori che promuove l'attuazione dei Metodi dell'Educazione Attiva e la formazione degli adulti in ambito educativo, lavorativo, personale, intendendo la ricerca su sé stessi come fondamentale ed insostituibile per lo sviluppo della persona nella sua globalità ed interezza. La forma peculiare della formazione è quella dello Stage residenziale, oltre a seminari, week-end di formazione e corsi di aggiornamento.
Tutta l'esperienza dell'Associazione in ambito formativo è riportata e costantemente aggiornata, nel lavoro con i bambini, privilegiando specialmente la valorizzazione del loro tempo libero.
L'associazione organizza da molti anni i Centri di Vacanza residenziali nella sua Casa di Oriolo Romano (VT). Inoltre, lavora in molte Scuole di Roma e del Lazio con laboratori di vario genere: movimento su musica e danze popolari, attività manuali, corsi di L2.

I principi che ne orientano l'azione possono essere così sintetizzati:
- Ogni essere umano può svilupparsi e trasformarsi nel corso della sua vita. Egli ne ha l'aspirazione e le possibilità.
- Non c'è che un'educazione: essa si rivolge a tutti ed è in ogni momento.
- La nostra azione educativa è condotta in contatto diretto e costante con la realtà.
- Ogni essere umano, senza distinzione di età, d'origine, di cultura, di situazione sociale, di sesso, ha diritto al nostro rispetto e alla nostra considerazione.
- L'ambiente ha un'importanza fondamentale nello sviluppo dell'individuo

Il Progetto educativo
Coordinatore: Marco Vuotto

Il progetto scuole aperte prevede un'articolazione di diversi laboratori rivolti agli alunni della scuola, da svolgersi nella mattinata del sabato e un laboratorio per adulti di L2 il venerdì pomeriggio.
La metodologia sarà sempre quella dell'Educazione Attiva.

Laboratorio 1: rivolto ai genitori non italofoni, sabato mattina dalle 11.00 alle 14.00.
Massimo di partecipanti: 40
Docente: Francesca Vuotto

Domini e funzioni

Presentazione personale, parlare della propria famiglia, il lavoro, la scuola e l'interazione con gli insegnanti, i luoghi pubblici (questura, comune), dal dottore e dal pediatra, fare compere al mercato e al supermercato

Metodo: metodo comunicativo e cooperativo

Sillabo e materiali didattici

Ascolto: comprendere quanto basta per soddisfare bisogni di tipo concreto, purché si parli lentamente e chiaramente; comprendere espressioni riferite ad aree di priorità immediata quali la persona, la famiglia, gli acquisti, la geografia locale e il lavoro, purché si parli lentamente e chiaramente.

Lettura: comprendere testi brevi e semplici di contenuto familiare e di tipo concreto, formulati nel linguaggio che ricorre frequentemente nella vita di tutti i giorni e/o sul lavoro.

Interazione orale e scritta: far fronte a scambi di routine, ponendo e rispondendo a domande semplici; scambiare informazioni su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero; scrivere brevi e semplici appunti, relativi a bisogni immediati, usando formule convenzionali.

Produzione orale: sapersi presentare, descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di lavoro, compiti quotidiani; usare semplici espressioni e frasi legate insieme per indicare le proprie preferenze.

Produzione scritta: scrivere una serie di elementari espressioni e frasi legate da semplici connettivi quali "e", "ma", "perché" relativi a contesti di vita sociali, culturali e lavorativi; scrivere una semplice lettera personale su argomenti e attività consuete riferite alla famiglia, all'ambiente, al lavoro e al tempo libero.

Laboratorio 2: L2 Itabase rivolto agli alunni della scuola Primaria, sabato mattina dalle 9.00 alle 11.30
Massimo di partecipanti 12
Docente: Agnese Rindone

Il Laboratorio si prefigge di aiutare gli alunni ad acquisire maggior dimestichezza con la lingua italiana, con esercizi e modalità adatte alla loro età, giochi di ruolo e di interazione, e la stessa metodologia interattiva adottata per laboratorio per adulti.

Laboratorio 3: L2 Itastudio rivolto agli alunni della scuola Primaria e Secondaria, il sabato mattina dalle 9.00 alle 11.30
Massimo di partecipanti: 20
Docente: Maristella Bonomo
Il laboratorio si propone di aiutare ad acquisire conoscenze più approfondite in ambito di storia e geografia.

Laboratorio 4: Aiutocompiti rivolto agli alunni della scuola primaria il sabato mattina dalle 11.30 alle 14.00
Massimo di partecipanti: 25
Docenti: Operatori dell'Associazione Cemea del Lazio

Il laboratorio permetterà di svolgere i compiti scolastici con l'aiuto e la supervisione di un adulto che potrà favorire il miglior svolgimento dei compiti stessi.

Laboratorio 5: Artistico rivolto agli alunni della scuola Primaria il sabato mattina dalle 11.30 alle 14.00.
Massimo di partecipanti: 25
Docenti: Operatori dell'Associazione Cemea del Lazio

1.Attività musicali, movimento su musica, Danze Popolari.

Un percorso di espressione corporea sinergica all'incontro con le melodie e la musica di diverse culture, capace di stimolare il bambino ad un approccio ludico al movimento, che ne liberi l'immaginario e ne favorisca una ricerca sulle proprie possibilità espressive e motorie individuali e di relazione nell'incontro con gli altri.
Il laboratorio propone un lavoro sull'apprendimento di tempi, ritmi e frasi musicali fatto attraverso il movimento su musica e l'interpretazione di storie e personaggi che, partendo da suggestioni immaginative, accompagna il bambino e il gruppo nell'animazione di racconti agiti su musica e realizzati collettivamente da tutti i bambini partecipanti all'attività guidata dall'adulto e che diviene lavoro di gruppo.
Il corpo è in ogni momento canale di relazione con gli altri e col mondo, terreno di ricerca e sperimentazione di sé, strumento di comunicazione e percezione dell'affettività e della creatività espressiva. Ogni novità e suggestione immaginaria attraversa il corpo e si trasforma nella rielaborazione personale del bambino, attraverso il corpo viene introiettata e ri-espressa in forma personale.
La danza espressiva e il movimento su musica aiutano l'espressione di sé, l'attivazione del bambino alla partecipazione al racconto e all'attività stessa, ne preserva l'individualità pur esaltandone la partecipazione in un lavoro di gruppo. Stimola l'ascolto della musica (e simbolicamente l'ascolto in assoluto) e degli altri sul piano verbale e non-verbale, l'intuitività ritmica e la sperimentazione corporea, nonché l'incontro e l'integrazione all'interno del gruppo.
nella danza stessi, e aiuta a superare le difficoltà individuali e ad inserirsi in un contesto sociale allargato.

2. Attività manuali

Un percorso di manipolazione di materiali diversi per costruire piccoli giochi e sperimentare alcune possibilità di creare ed utilizzare le mani.
I bambini saranno accompagnati nella realizzazione di piccoli oggetti o manufatti in carta, creta, pittura, legati al racconto di storie o altro tipo di suggestioni all'immaginario.

3. Giochi di movimento ed esperienze all'aperto

Qualora il tempo e gli spazi della scuola lo permettano, si favorirà un utilizzo degli ambienti esterni per proporre giochi di movimento di gruppo.
Anche in questo caso il materiale proposto ai bambini ed il repertorio di giochi, affonda le proprie radici nelle tradizioni popolari e nel lavoro di ricerca e selezione fatto nei corsi di formazione a cui hanno partecipato per anni gli operatori coinvolti nei laboratori.
I partecipanti saranno coinvolti in situazioni di gioco in cui si favorisce il confronto con l'altro nell'ottica della conoscenza reciproca. La scelta dei compagni e la formazione di piccoli gruppi di gioco in cui possano manifestarsi le simpatie e la curiosità verso l'altro come persona e non solo come avversario. I giochi prevedono l'incontro singolo e di gruppo e la conoscenza, a partire dalla costruzione dell'intero gruppo di partecipanti al progetto.
Situazioni di gioco in cui la ricerca di affermazione di sé non esclude il riconoscimento e l'accettazione dell'altro. Il successo nei confronti del gioco e dei compagni non rappresenta nel gioco un atto distruttivo, ma di u confronto positivo con gli altri alla luce di regole chiare e condivise da tutti. Le regole stesse e la varietà dei giochi proposti non permettono successi rigidi e duraturi: chi è stato vincitore in un gioco può essere sconfitto in un altro. Le regole dei giochi permettono sempre un'alternanza di successi e di sconfitte.

Laboratorio 6: Cineforum rivolto agli alunni della scuola Primaria e Secondaria il sabato mattina dalle 10.00 alle 12.30 per 4 incontri e il sabato pomeriggio dalle 15.00 alle 17.30 per 3 incontri
Massimo di partecipanti: 35
Docente: Maria Antonietta Mariani

Un percorso di visione e riflessione condivisa di film adatti ai bambini e che stimolino il loro immaginario e la loro inventività creativa, anche attraverso delle attività manuali ed espressive che li aiutino a riflettere su quanto provato durante le visioni e a rielaborare il proprio vissuto emotivo.
Nei tre incontri pomeridiana il cineforum prevede la proiezione di film dedicati agli adolescenti e ai loro genitori su tematiche di rilevo per il mondo giovanile.
4 degli incontri previsti saranno di mattina per i bambini e la bambine partecipanti ai laboratori e 3 in orario pomeridiano in collaborazione con Cinema Talk del Comitato Genitori della scuola Manzoni

Calendario

Sabato in cui la scuola sarà aperta:

25: Gennaio

1, 8, 15, 22: Febbraio

1, 8, 15, 22, 29: Marzo

5, 12: Aprile

10, 17: Maggio

Laboratori di

- L2 Itabase: ore 9.00-11.30
- L2 Itastudio: ore 9.00-11.30
- Aiutocompiti: ore 11.30-14.00
- Artistico: ore 11.30-14.00
- L2 adulti: ore 11.00-14.00